

REGULAMIN KONKURSU FOTOGRAFICZNEGO

„WARSZAWA I JEJ DZIEDZICTWO”

(dalej „Regulamin”)

1. Postanowienia ogólne

- 1.1. Organizatorem Konkursu o nazwie „Warszawa i jej dziedzictwo”, zwanego dalej „**Konkuresem**”, jest spółka pod firmą: Golub GetHouse Sp. z o.o. z siedzibą w Warszawie przy ul. Emilii Plater 53, 00-113 Warszawa, wpisaną do Rejestru Przedsiębiorców prowadzonego przez Sąd Rejonowy dla m.st. Warszawy w Warszawie, XII Wydział Gospodarzy Krajowego Rejestru Gospodarczego pod numerem KRS 0000345746, NIP 7010217182, REGON: 142209508, zwana dalej „**Organizatorem**”.
- 1.2. Fundatorem Nagród w Konkursie jest Organizator, zwany dalej odpowiednio: „**Fundatorem**”.
- 1.3. Konkurs polega na wyłonieniu najciekawszych Zdjęć wykonanych przez Uczestników i przyznaniu Nagród autorom najciekawszych Zdjęć.
- 1.4. Niniejszy Regulamin określa zasady, przebieg i warunki uczestnictwa w Konkursu.
- 1.5. Czas trwania Konkursu obejmuje okres od dnia 3 września 2018 r. do dnia 17 września 2018 r., zgodnie z harmonogramem w pkt 7 Regulaminu.
- 1.6. Konkurs nie jest grą losową w rozumieniu ustawy z dnia 19 listopada 2009 r. o grach hazardowych (Dz. U. z 2009 r., Nr 201, poz. 1540, ze zm.).
- 1.7. Konkurs organizowany jest na terytorium Rzeczypospolitej Polskiej.

2. Nagrody

- 2.1. W Konkursie zostaną przyznane poniższe nagrody:

— 2 nagrody główne:

3-dniowe warsztaty fotograficzne w Chicago*, prowadzone przez fotografa Sebastiana Deptułę.

**Fundator pokrywa koszty biletów lotniczych z Warszawy do Chicago w terminie wybranym przez Fundatora, oraz koszty standardowego zakwaterowania w Chicago w wybranym przez Fundatora hotelu w klasie ekonomicznej, koszty standardowego ubezpieczenia turystycznego, jak również koszty warsztatów fotograficznych. Transport lotniczy i zakwaterowanie zostaną zorganizowane przez zapewnione i opłacone przez Organizatora.*

**W ramach tej nagrody Uczestnik otrzyma od Fundatora kieszonkowe w wysokości 150 USD/dzień (tj. łącznie 450 USD) w celu samodzielnego pokrycia kosztów transportu na miejscu i wyżywienia oraz wszelkich pozostałych kosztów związanych z wyjazdem na warsztaty. Uczestnikowi nie przysługuje zwrot poniesionych przez niego kosztów przewyższających kwotę otrzymanego kieszonkowego.*

**Uczestnik zobowiązany jest do posiadania wszelkich dokumentów niezbędnych do wjazdu na teren USA, w szczególności wizy i paszportu.*

** W przypadku braku uzyskania wizy lub paszportu lub w przypadku zaistnienia innych sytuacji dotyczących Uczestnika uniemożliwiających wzięcie udziału w warsztatach fotograficznych w Chicago, Uczestnikowi nie przysługuje możliwość przesunięcia terminu ww. warsztatów, jak również Uczestnik nie jest uprawniony do uzyskania od Organizatora*

rekompensaty z tego tytułu. W takiej sytuacji Organizator nie przewiduje również wyłonienia nowego laureata Konkursu.

- 10 nagród dodatkowych:
10 finałowych prac zostanie zaprezentowanych podczas uroczystego otwarcia Mennica Legacy Tower w 2019 r.
(dalej łącznie jako: „**Nagrody**” lub z osobna: „**Nagroda**”).
- 2.2. Uczestnikom nie przysługuje prawo żądania wymiany Nagrody na inną lub na ekwiwalent pieniężny.
- 2.3. Do każdej nagrody głównej Organizator przyzna laureatowi dodatkową nagrodę pieniężną w kwocie odpowiadającej 11,11% wartości przyznanej nagrody głównej, przy czym dodatkowa nagroda pieniężna zostanie zaokrąglona do pełnego złotego. Organizator, w momencie wydania nagrody głównej, naliczy od łącznej wartości nagrody i dodatkowej nagrody pieniężnej kwotę zryczałtowanego podatku od nagród w konkursach, o którym mowa w art. 30 ust. 1 pkt. 2 Ustawy z dnia 26 lipca 1991 r. o podatku dochodowym od osób fizycznych. Kwota podatku (równa wartości dodatkowej nagrody pieniężnej) zostanie pobrana przez Organizatora i odprowadzona do właściwego Urzędu Skarbowego, a tym samym dodatkowa nagroda pieniężna nie zostanie oddana do dyspozycji laureata Konkursu.
- 2.4. Wartość nagrody głównej oraz dodatkowej nagrody pieniężnej jest zależna od wybranego przez Organizatora terminu podróży. Uczestnik o powyższych wartościach zostanie poinformowany w protokole odbioru nagrody, który zobowiązany jest podpisać w czasie realizacji nagrody głównej.
- 2.5. Nagrody dodatkowe (prezentacja prac) mają charakter symboliczny i nie podlegają wycenieniu.
- 2.6. Termin wyjazdu w ramach nagrody głównej zostanie ustalony z laureatem, zgodnie z harmonogramem w pkt 7 Regulaminu.

3. Zadanie konkursowe

- 3.1. Konkurs polega na wykonaniu przez Uczestników zdjęcia przedstawiającego dziedzictwo stolicy – we własnej interpretacji - np. miejsce, symbol, rzeźba, elementy architektury. Ze względu na ochronę danych osobowych, na pierwszym planie fotografii nie mogą być prezentowane wizerunki jakichkolwiek osób (dalej: „**Zdjęcie**”).
- 3.2. Kryteria przesłania Zdjęć:
 - Zdjęcie powinno być zapisane w formacie JPG.
 - Dłuższy bok Zdjęcia powinien mieć nie mniej niż 3000px.
 - W pierwszej fazie Uczestnicy zobowiązani są do wysłania zdjęć w pomniejszonym rozmiarze, o maksymalnej wielkości 10 mb. Po wyłonieniu 10 finałowych zdjęć przez Jury, wybrani Uczestnicy zostaną poproszeni o przesłanie Zdjęcia o oryginalnych parametrach.
 - Zdjęcie powinno mieć nienaruszone, niezmienione, pełne dane EXIF.
 - Niedopuszczalne są techniki fotomontażu (np. polegające na łączeniu elementów zdjęcia pochodzących z różnych plików lub dokonywania zmian oryginalnej kompozycji Zdjęcia).
 - Zdjęcie nie może naruszać praw osób trzecich, w tym w szczególności dóbr osobistych lub praw autorskich osób trzecich, a także ogólnie przyjętych norm obyczajowych.
 - Zdjęcie może zostać wykonane dowolnie wybraną przez Uczestnika techniką, zarówno telefonem komórkowym, jak i aparatem fotograficznym.

- Zdjęcie nie może zostać uprzednio udostępniane w jakikolwiek sposób przez Uczestnika, a w szczególności nie może zostać wprowadzone do Internetu.
 - Zdjęcie nie może brać udziału w innym konkursie lub innym wydarzeniu o podobnym charakterze.
- 3.3.** Zdjęcie musi zostać wykonane w Warszawie w czasie trwania Konkursu, tj. w przedziale czasowym wskazanym w pkt 1.5 powyżej. Jeżeli Zdjęcie datowane będzie na dzień przypadający poza okresem wskazanym w pkt 1.5 powyżej, Zgłoszenie uznane zostanie za nieważne.
- 3.4.** Organizator ma prawo wykluczyć Zgłoszenie, a także Uczestnika, który zgłosił do Konkursu pracę niespełniającą wymagań określonych w pkt 3.1.-3.3. powyżej, w tym pozbawić takiego Uczestnika prawa do Nagrody. W przypadku wykrycia wady Zdjęcia po wydaniu Nagrody, Organizator ma prawo do żądania od Uczestnika zwrotu wartości Nagrody, przy czym nie dotyczy to sytuacji, gdy Organizator wydał Nagrodę, mimo że posiadał wiedzę o określonej wadzie Zdjęcia.

4. Warunki uczestnictwa i przebieg Konkursu

- 4.1.** Uczestnikiem Konkursu może być wyłącznie pełnoletnia osoba fizyczna zamieszkała na terytorium Rzeczypospolitej Polskiej i posiadająca pełną zdolność do czynności prawnych, zwany dalej: „**Uczestnikiem**”.
- 4.2.** Warunkiem wzięcia udziału w Konkursie jest:
- posiadanie statusu Uczestnika;
 - złożenie zgłoszenia udziału w Konkursie, w sposób wskazany w Punkcie 5.1, w czasie trwania Konkursu oraz załączenie do niego:
 - Zdjęcia; oraz
 - Podpisanego skanu oświadczenia o dacie i miejscu wykonania Zdjęcia oraz wskazanie tytułu Zdjęcia; oraz
 - Podpisanego skanu zgody na przetwarzanie danych osobowych; oraz
 - Podpisanego skanu oświadczenia o danych Uczestnika w tym danych kontaktowych; oraz
 - Podpisanego skanu oświadczenia o posiadanych osobowych prawach autorskich do Zdjęcia(dalej: „**Zgłoszenie**”).
- 4.3.** Udział w Konkursie jest dobrowolny i bezpłatny.
- 4.4.** W Konkursie nie mogą uczestniczyć pracownicy oraz członkowie rodzin Organizatora oraz innych podmiotów zaangażowanych w realizację Konkursu.
- 4.5.** Każdy Uczestnik może dokonać tylko jednego Zgłoszenia.

5. Sposób składania Zgłoszeń

- 5.1.** Zgłoszenia uczestnictwa w Konkursie przyjmowane są w czasie trwania Konkursu, wskazanym w pkt 1.5 powyżej, pod adresem e-mail: konkurs@mennicalegacytower.pl
- 5.2.** Zgłoszenie należy wysłać na adres e-mail wskazany w pkt 5.1 powyżej oraz zawrzeć w tytule e-maila: „Konkurs – Warszawa i jej dziedzictwo”. W przypadku braku zachowania ww. formy Zgłoszenia, Zgłoszenie zostanie uznane za niekompletne.
- 5.3.** Zgłoszenia dostarczone po terminie lub uznane za niekompletne nie będą rozpatrywane. Uczestnicy są uprawnieni do odbioru Zgłoszeń w sposób określony w pkt 10.7 Regulaminu.
- 5.4.** Uczestnicy Konkursu ponoszą wszelkie koszty związane z przygotowaniem i złożeniem Zgłoszenia. Organizator nie przewiduje zwrotu tych kosztów.

5.5. Organizatorowi przysługuje prawo do kontaktowania się z Uczestnikiem (poprzez adres email, z którego dotarło zgłoszenie) w celu wskazywania braków lub zadawania pytań związanych ze Zgłoszeniem. Na Organizatorze nie ciąży jednak obowiązek takiego kontaktu i weryfikacji poprawności wszystkich Zgłoszeń przed upływem terminu na dokonywanie Zgłoszeń.

6. Jury

6.1. Jury Konkursu składać się będzie z 5 członków. Znajdą się wśród nich: przedstawiciele Golub GetHouse sp. z o.o., Mennica Polska S.A., fotografowie oraz przedstawiciele medium patronackiego – Eurobuild CEE (dalej: „**Jury**”).

6.2. Zdjęcia będą oceniane przez Jury pod kątem zgodności z tematem Konkursu i wartości artystycznej, a nie technicznych aspektów związanych z wykonywaniem fotografii.

7. Harmonogram Konkursu

7.1. Start konkursu: 3 września 2018 r.;

7.2. Okres zgłoszeń: od 3 września 2018 r. (od godziny 00:00) do 17 września 2018 r. (do godziny 23:59);

7.3. Ogłoszenie wyników: 8 października 2018 r.;

7.4. Realizacja nagrody głównej: wyjazd do Chicago: termin uzgodniony ze zwycięzcami po ogłoszeniu wyników;

7.5. Wystawa finałowych prac: podczas uroczystego otwarcia Mennica Legacy Tower (jesień 2019 r.).

8. Rozstrzygnięcie Konkursu

8.1. Nad prawidłowym przebiegiem Konkursu czuwać będzie Jury.

8.2. Jury decydować będzie o ostatecznym wyniku Konkursu i przyznaniu Nagród.

8.3. Ocena Zdjęć dokonywana będzie w zakresie zgodności tych Zdjęć z wymaganiami określonymi w Regulaminie i z kryteriami oceny prac konkursowych. Zgłoszenia nie spełniające wymagań określonych w Regulaminie nie będą podlegały ocenie.

8.4. Jury rozstrzygnie Konkurs, dokonując wyboru najlepszych Zdjęć. W szczególności wskazuje Zdjęcia, które powinny być nagrodzone wraz z rodzajem Nagrody lub wskazuje na odstępianie od przyznania określonej Nagrody lub Nagród w sytuacji, gdy Zdjęcie nie spełnia wymagań określonych w Regulaminie.

8.5. Jury sporządzi protokół z podaniem wyników Konkursu w terminie wskazanym w pkt 7.3. i zamieści go na stronie internetowej: www.mennicalegacytower.pl.

8.6. Uczestnicy Konkursu, którzy zostali nagrodzeni, zostaną o tym poinformowani telefonicznie lub za pośrednictwem poczty elektronicznej na dane podane w Zgłoszeniu. Powiadomienie o wygranej nastąpi do dnia 8 października 2018 r.

8.7. Po otrzymaniu powiadomienia o wygranej w Konkursie, laureaci nagród powinni przekazać Organizatorowi swoje dane potrzebne do przekazania Nagrody, tj. imię i nazwisko Uczestnika, dane kontaktowe (adres e-mail, numer telefonu, adres zamieszkania oraz zameldowania) oraz dane paszportu i wizy oraz ustalić termin spotkania w celu przekazania Nagrody.

8.8. W przypadku, gdy zdobywcą Nagrody będzie jakakolwiek osoba, która nie spełnia warunków wskazanych w niniejszym Regulaminie, osoba taka traci prawo do Nagrody. Jeżeli ten fakt zostanie ujawniony po doręczeniu Nagrody, osoba ta będzie

zobowiązana do jej zwrotu w nienaruszonym stanie, a gdy nie będzie to możliwe - do zwrotu jej wartości.

- 8.9.** Organizator nie ponosi odpowiedzialności za podanie przez Uczestnika niewłaściwych lub nieprawdziwych danych uniemożliwiających lub opóźniających wręczenie przez Organizatora Nagród w związku z prowadzeniem Konkursu.

9. Ochrona danych osobowych

9.1. Administratorem danych osobowych przetwarzanych w ramach Konkursu (dalej: „Dane”) jest Golub GetHouse Sp. z o. o. z siedzibą w Warszawie przy ul. Emilii Plater 53, 00-113 Warszawa, wpisaną do Rejestru Przedsiębiorców prowadzonego przez Sąd Rejonowy dla m.st. Warszawy w Warszawie, XII Wydział Gospodarzy Krajowego Rejestru Gospodarczego pod numerem KRS 0000345746, NIP 7010217182, REGON: 142209508 (dalej: „Administrator”).

9.2. Administrator przetwarza Dane w zakresie niezbędnym do przygotowania i realizacji Konkursu, zgodnie z niniejszym Regulaminem, tj. w celu przyjęcia zgłoszenia do Konkursu, ustalenia wyników Konkursu, wydania nagród, ogłoszenia wyników Konkursu, rozpatrzenia reklamacji.

9.3. Na potrzeby Konkursu przetwarzane są następujące dane Uczestników:

- na potrzeby przyjęcia Zgłoszenia do Konkursu i ustalenia wyników Konkursu – dane w postaci: imię i nazwisko Uczestnika oraz dane kontaktowe (adres e-mail, numer telefonu).
- na potrzeby wydania i realizacji Nagrody – dane w postaci: imię i nazwisko Uczestnika, dane kontaktowe (adres e-mail, numer telefonu, adres zamieszkania oraz zameldowania) oraz dane paszportu i wizy.
- na potrzeby ogłoszenia wyników Konkursu – dane w postaci: imię i nazwisko Uczestnika.
- na potrzeby zaprezentowania fotografii podczas uroczystego otwarcia Mennica Legacy Tower – dane w postaci: imię i nazwisko Uczestnika.
- na potrzeby reklamacji – dane w postaci: imię i nazwisko, adresu korespondencyjnego, danych zawartych w reklamacji.

9.4. Dane Uczestników Konkursu, którzy nie zostali laureatami Konkursu zostaną usunięte lub zanonimizowane w terminie 30 dni, licząc od ogłoszenia wyników Konkursu. Administrator informuje, że upływ powyższego terminu nie pozbawia prawa do złożenia reklamacji lub zgłoszenia roszczeń w innym trybie. W takim jednak wypadku osoba składająca reklamację będzie zobowiązana do wykazania we samodzielnie wszystkich okoliczności, na których opiera swoje twierdzenia.

9.5. Dane laureatów Konkursu zostaną usunięte lub zanonimizowane zgodnie z punktem poprzedzającym - z wyłączeniem Danych, które będą niezbędne w celu spełnienia obowiązków prawnych ciążących na Administratorze (przepisy podatkowe, a także w celu przyznania lub realizacji Nagrody zgodnie z Regulaminem).

9.6. Dane Uczestników Konkursu mogą być przetwarzane dłużej niż to wynika z punktów poprzedzających, jeżeli będzie to niezbędne dla rozpatrzenia reklamacji lub innej formy roszczeń zgłoszonych przez Uczestnika, a także na potrzeby ewentualnych postępowań sądowych lub administracyjnych.

9.7. Na potrzeby realizacji Konkursu, Dane będą udostępniane następujących kategoriom podmiotów:

- 9.7.1.** Biuro podróży lub inny podmiot o podobnym charakterze w celu organizacji pobytu i zakupu biletów lotniczych,

- 9.7.2.** Właściciele/zarządcy projektu Mennica Legacy Tower w celu realizacji działań marketingowych i PR,
- 9.7.3.** Agencje PR, agencje kreatywne i social media w celu realizacji działań marketingowych i PR.
- 9.8.** Podstawą przetwarzania Danych wynikającego z uczestnictwa w Konkursie jest zgoda – art. 6 ust. 1 pkt a) Ogólnego Rozporządzenia o Ochronie Danych Osobowych z dnia 27 kwietnia 2016 r. (RODO). W zakresie, w jakim przetwarzanie Danych wynika z bezwzględnie obowiązujących przepisów prawa (m.in. przepisy podatkowe) podstawą przetwarzania Danych jest art. 6 ust. 1 pkt c) RODO.
- 9.9.** Uczestnikom przysługuje prawo do:
- uzyskania informacji na temat przetwarzania Danych (prawo dostępu do Danych), w tym o kategoriach przetwarzanych danych i ewentualnych odbiorcach Danych.
 - żądania skorygowania nieprawidłowych Danych lub uzupełnienia niekompletnych Danych,
 - żądania usunięcia lub ograniczenia przetwarzania Danych - przy czym żądanie zostanie spełnione, jeżeli spełnione zostaną wymogi prawne dotyczące takiego żądania,
 - przenoszenia Danych – poprzez otrzymanie Danych od Administratora formie umożliwiającym ich przekazanie wybranemu podmiotowi trzeciemu,
 - złożenia skargi do organu nadzorczego Prezes Urzędu Ochrony Danych Osobowych, ul. Stawki 2, 00 - 193 Warszawa – w przypadku stwierdzenia, że Dane są przetwarzane sprzecznie z prawem.
- 9.10.** Wszelkie wnioski, pytania i żądania związane z przetwarzaniem Danych powinny być kierowane na adres: konkurs@mennicalegacytower.pl

10. Prawa autorskie

- 10.1.** W Konkursie mogą być zgłaszane jako zadania konkursowe wyłącznie Zdjęć, których autorem jest Uczestnik oraz do których przysługują mu wyłączne i nieograniczone prawa autorskie. W tym zakresie Uczestnik złoży stosowne oświadczenie na formularzu, o którym mowa w pkt 4.2 Regulaminu.
- 10.2.** Zwycięzcy Nagród, bez wynagrodzenia (tj. w zamian za wydanie nagrody), przenoszą prawa autorskie do Projektu na Organizatora oraz Fundatora na następujących polach eksploatacji: prawo do utrwalania, zwielokrotniania, prezentacji, publicznego udostępniania, wystawiania i wprowadzania do obrotu w formie materiałów informacyjnych lub promocyjnych całości lub fragmentów prac konkursowych, publikacji w wydawnictwie pokonkursowym i innych wydawnictwach - w celach związanych z zakresem i przedmiotem Konkursu - bez wynagrodzenia dla ich autorów z zastrzeżeniem art. 46 i art. 49 ustawy z dnia 4 lutego 1994 r. o prawie autorskim i prawach pokrewnych (t.j. Dz.U. z 2017 r., poz. 880, ze zm.), a w szczególności:
- 10.2.1.** utrwalenie i zwielokrotnienie poligraficzne lub podobną techniką, a także utrwalenie w części lub w całości i zwielokrotnienie plastyczne, fotograficzne, utrwalenie i zwielokrotnienie audiowizualne, w formie zapisu cyfrowego, magnetycznego, niezależne od standardu, systemu lub formatu;
- 10.2.2.** wprowadzenie do pamięci komputera;
- 10.2.3.** zwielokrotnianie poprzez dokonywanie zapisu na płytach kompaktowych, dyskietkach, dyskach, pen drive'ach i innych nośnikach danych oraz hosting plików;

- 10.2.4.** nagrywanie na urządzeniach służących do wielokrotnego odtwarzania za pomocą nośników obrazu lub danych, nie wyłączając nośników cyfrowych i/lub optycznych, w tym powielanie, rozpowszechnianie i odtwarzanie Projektu, a także innego używania zgodnie z postanowieniami Regulaminu;
- 10.2.5.** wprowadzenie do obrotu, rozpowszechnianie i dzierżawa, najem, użyczenie, zbycie, elektroniczne udostępnienie na zamówienie egzemplarzy oraz ich kopii, nie wyłączając wykorzystania techniki multimedialnej, sieci Internet, sieci komórkowych i innych sieci tego rodzaju lub działających podobnie;
- 10.2.6.** nadanie przekazywanie, odtwarzanie i emitowanie w audycjach w środkach masowego przekazu, po utwaleniu na nośnikach obrazu;
- 10.2.7.** nadawanie, przesyłanie lub udostępnianie za pomocą wizji przewodowej lub bezprzewodowej przy pomocy jakichkolwiek środków technicznych, retransmisję przewodową lub bezprzewodową przy pomocy jakichkolwiek środków technicznych, w tym za pośrednictwem satelity, niezależnie od standardu, systemu lub format;
- 10.2.8.** wykorzystanie do celów marketingowych lub promocji, w tym reklamy, sponsoringu, product placement, public relations, promocji Organizatora lub inwestycji Mennica Legacy Tower;
- 10.2.9.** publiczne wystawianie na wszelkich imprezach otwartych i zamkniętych, w tym na wystawach;
- 10.2.10.** inne przypadki rozpowszechniania utworu, w tym wyświetlanie lub publiczne odtwarzanie zdjęć i ich utrważeń, inne przypadki publicznego odtwarzania, w tym na ekranach diodowych w jakichkolwiek miejscach, udostępnianie lub przesyłanie za pomocą;
- 10.2.11.** dokonywanie opracowań Zdjęć, w tym prawo dokonywania obróbki komputerowej oraz wprowadzania zmian i modyfikacji zdjęć, w szczególności ze względu na wymogi techniczne związane z określonymi powyżej sposobami rozpowszechniania i publicznego rozpowszechniania utworu, jak również wykorzystywania takich opracowań i zezwalania na wykorzystywanie opracowań;
- 10.2.12.** dokonywanie opracowań, zmian, adaptacji, przeróbek Zdjęć, których konieczność zaistniała w celu umożliwienia wykorzystania Zdjęć na polach eksploatacji wskazanych w pkt 10.2.1-10.2.11.
- 10.3.** Przeniesienie praw autorskich, o których mowa w pkt 10.2 Regulaminu, następuje z momentem rozstrzygnięcia Konkursu.
- 10.4.** Laureaci Nagród zobowiązują się także powstrzymać od korzystania z osobistych praw autorskich do Zdjęć, tj. z prawa do oznaczenia utworu imieniem, nazwiskiem lub pseudonimem, prawa do integralności utworu czy prawa do nadzoru autorskiego. Upoważniają również Organizatora do korzystania z Zdjęć bez oznaczenia utworu imieniem, nazwiskiem lub pseudonimem Uczestnika.
- 10.5.** Przekazanie majątkowych praw autorskich oraz udzielenie zgód na rozpowszechnianie wizerunku nie jest nieodpłatne, a ekwiwalent wynagrodzenia stanowi przyznana zwycięzcy Konkursu Nagroda.
- 10.6.** Zgłaszając swój udział w Konkursie, Uczestnik oświadcza, że nie jest członkiem żadnej organizacji zbiorowego zarządzania prawami autorskimi i nie zawarł z żadną taką organizacją umowy, na mocy której organizacja ta mogłaby nabyć prawa autorskie do Zdjęć lub też w jakikolwiek inny sposób mogłaby uzyskać uprawnienie do zarządzania tymi prawami.

10.7. Zdjęcia, które nie otrzymają Nagrody, pozostaną własnością ich autorów.

11. Postępowanie reklamacyjne

- 11.1.** Wszelkie reklamacje dotyczące sposobu przeprowadzenia Konkursu Uczestnicy winni zgłaszać na piśmie w siedzibie Organizatora lub na adres email: konkurs@mennicalegacytower.pl
- 11.2.** Uczestnik na zgłoszenie reklamacji ma 14 (czternaście) dni od dnia zakończenia Konkursu. Po upływie tego terminu reklamacja nie będzie rozpatrywana.
- 11.3.** Pisemna reklamacja powinna zawierać imię, nazwisko i dokładny adres Uczestnika oraz dokładny opis i uzasadnienie reklamacji.
- 11.4.** Reklamacje rozpatrywane będą przez Organizatora w terminie 14 (czternastu) dni od daty ich otrzymania.
- 11.5.** Uczestnik o sposobie rozpatrzenia reklamacji zostanie powiadomiony listem poleconym na adres podany w reklamacji, wysłanym w terminie 14 (czternastu) dni od daty rozpatrzenia danej reklamacji.
- 11.6.** Reklamacja nie spełniająca wymogów z pkt 11.1-11.5 powyżej nie będzie rozpatrywana.
- 11.7.** Wyczerpanie trybu reklamacyjnego nie pozbawia Uczestnika prawa do zgłaszania roszczeń na drodze sądowej zgodnie z obowiązującymi przepisami.

12. Postanowienia końcowe

- 12.1.** Niniejszy Regulamin dostępny jest w siedzibie Organizatora, w której wydawane są nagrody w Konkursie oraz na stronie internetowej: www.mennicalegacytower.pl.
- 12.2.** Organizator zastrzega sobie prawo wprowadzenia zmian w niniejszym Regulaminie, w każdym czasie bez podania przyczyny. Zmiany w regulaminie nie mogą jednak naruszać praw nabytych przez Uczestników.
- 12.3.** Niniejszy Regulamin może zostać zmieniony w trakcie trwania Konkursu z istotnych przyczyn organizacyjnych i prawnych – zmiany te nie będą miały jednak wpływu na już nabyte uprawnienia uczestników Konkursu.

Załącznik nr 1 do Regulaminu

**Oświadczenia o dacie i miejscu wykonania Zdjęcia oraz wskazanie tytułu Zdjęcia
w celu przeprowadzenia konkursu fotograficznego „Warszawa i jej dziedzictwo”**

(dane uczestnika)

Golub GetHouse Sp. z o.o.

ul. Emilii Plater 53, 00-113 Warszawa

NAZWA ZDJĘCIA:	
MIEJSCE WYKONANIA ZDJĘCIA:	
CO PRZEDSTAWIA ZDJĘCIE:	
DATA I GODZINA WYKONANIA ZDJĘCIA:	

(data, miejscowość, podpis)

Załącznik nr 2 do Regulaminu

Zgoda na przetwarzanie danych osobowych

(dane uczestnika)

Golub GetHouse Sp. z o.o.

ul. Emilii Plater 53, 00-113 Warszawa

Wyrażam zgodę na przetwarzanie moich danych osobowych przez administratora: Golub GetHouse Sp. z o.o. z siedzibą w Warszawie przy ul. Emilii Plater 53, 00-113 Warszawa, wpisaną do Rejestru Przedsiębiorców prowadzonego przez Sąd Rejonowy dla m.st. Warszawy w Warszawie, XII Wydział Gospodarzy Krajowego Rejestru Gospodarczego pod numerem KRS 0000345746, NIP 7010217182, REGON: 142209508, w celu i w zakresie niezbędnym do przeprowadzenia konkursu fotograficznego „Warszawa i jej dziedzictwo” zgodnie z jego Regulaminem (dostępnym na stronie internetowej: www.mennicalegacytower.pl), w tym w celu wyłonienia zwycięzców, publikacji wyników oraz wydania nagród w konkursie.

(data, miejscowość, podpis)

Załącznik nr 3 do Regulaminu

Oświadczenie o danych Uczestnika w tym danych kontaktowych w celu i w zakresie niezbędnym do przeprowadzenia konkursu fotograficznego „Warszawa i jej dziedzictwo”

IMIĘ I NAZWISKO UCZESTNIKA:	
ADRES ZAMIESZKANIA:	
ADRES KORESPONDENCYJNY:	
TELEFON KONTAKTOWY:	
ADRES E-MAIL:	

(data, miejscowość, podpis)

Załącznik nr 4 do Regulaminu

Oświadczenie o posiadanych osobowych prawach autorskich do Zdjęcia

(dane uczestnika)

Golub GetHouse Sp. z o.o.

ul. Emilii Plater 53, 00-113 Warszawa

Oświadczam, iż:

- 1) jestem autorem zdjęcia pod nazwą: „_____”
zgłoszonego przeze mnie do konkursu fotograficznego „Warszawa i jej dziedzictwo”; oraz
- 2) przysługują mi wyłączne i nieograniczone osobowe i majątkowe prawa autorskie do ww. zdjęcia, pozwalające na dysponowanie zdjęciem na potrzeby konkursu, zgodnie z jego Regulaminem (dostępnym na stronie internetowej: www.mennicalegacytower.pl), oraz
- 3) posiadam wszelkie zgody, pozwolenia oraz wszelkie inne zezwolenia o podobnym charakterze do eksponowania elementów dziedzictwa Warszawy na ww. zdjęciu (w tym budynków, rzeźb, miejsc, elementów architektury symboli, itp.) oraz jego rozpowszechniania.

(data, miejscowość, podpis)

Załącznik nr 5 do Regulaminu

Protokół odbioru nagrody głównej

Nazwa Konkursu „Warszawa i jej dziedzictwo”

Organizator Konkursu Golub GetHouse sp. z o.o., ul. Emilii Plater 53, 00-113 Warszawa

Data wręczenia nagród _____

NAGRODA	LAUREAT	WARTOŚĆ NAGRODY ¹			POTWIERDZENIE ODBIORU NAGRODY
		WARTOŚĆ NAGRODY	DODATKOWA NAGRODA PIENIĘŻNA W WYSOKOŚCI 11,11% WARTOŚCI NAGRODY GŁÓWNEJ ²	ŁĄCZNA WARTOŚĆ NAGRODY I NAGRODY PIENIĘŻNEJ	

ORGANIZATOR:

LAUREAT:

(data, miejscowość, podpis)

(data, miejscowość, podpis)

¹ Kwota zryczałowanego podatku od nagród w konkursach, o którym mowa w art. 30 ust. 1 pkt. 2 Ustawy z dnia 26 lipca 1991 r. o podatku dochodowym od osób fizycznych naliczana jest od łącznej wartości nagrody i dodatkowej nagrody pieniężnej w momencie wydania nagrody. Kwota podatku (równa wartości dodatkowej nagrody pieniężnej) zostanie pobrana przez Organizatora Konkursu i odprowadzona do właściwego Urzędu Skarbowego, a tym samym dodatkowa nagroda pieniężna nie zostanie oddana do dyspozycji laureata Konkursu (por. pkt 2.3 Regulaminu konkursu „Warszawa i jej dziedzictwo”)

² Do każdej nagrody głównej Organizator przyzna laureatowi dodatkową nagrodę pieniężną w kwocie odpowiadającej 11,11% wartości przyznanej nagrody głównej, przy czym dodatkowa nagroda pieniężna zostanie zaokrąglona do pełnego złotego (por. pkt 2.3 Regulaminu konkursu „Warszawa i jej dziedzictwo”)